

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2019/2020

ITALIANO

CLASSE PRIMA

ASCOLTARE E PARLARE	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Cogliere il messaggio globale di semplici storie lette dall'insegnante.• Dopo aver ascoltato un racconto individuarne i personaggi principali e le sequenze temporali• Fare semplici domande per avere informazioni.• Rispondere alle domande dimostrando di aver compreso il contenuto.• Rispondere a domande per parlare di sé e della propria esperienza.• Apportare il proprio contributo in una conversazione.	<ul style="list-style-type: none">• Conversazioni e storie• La discussione• Rielaborazione orale della storia del "Brutto anatroccolo".• Filastrocche• Poesie

LEGGERE E COMPRENDERE	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Discriminare le vocali a livello fonemico.• Leggere a voce alta lettere, sillabe, parole e semplici frasi con le sillabe note.• Leggere una semplice storia.• Leggere ad alta voce rispettando la punteggiatura.• Leggere e comprendere brevi filastrocche in rima.• Leggere testi con espressività.• Leggere e comprendere testi di vario tipo.• Leggere filastrocche rispettando il ritmo.	<ul style="list-style-type: none">• Vocali• Consonanti• Stampato minuscolo• Lettura di filastrocche e storie• Poesie• Testi di vario tipo

RIFLETTERE	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Riflettere sulle parole dal punto di vista fonologico, sulla loro lunghezza, sulle assonanze, divisione in sillabe.• Arricchire ed ampliare il lessico riflettendo sul significato delle parole.• Riconoscere globalmente una frase.• In una parola scritta riconoscere la lettera iniziale, finale o le lettere interne.• Giocare con la lingua per scoprire alcuni meccanismi.	<ul style="list-style-type: none">• Sillabe dirette e inverse, segmenti non sillabici, parole interne

SCRIVERE	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Discriminare le vocali a livello grafico (stampato maiuscolo).• Discriminare foneticamente e graficamente le consonanti e le relative sillabe dirette e inverse (stampato maiuscolo).• Scrivere parole e semplici frasi con le sillabe note.• Riconoscere le lettere C e G e i loro diversi suoni davanti alle vocali.• Riconoscere la funzione grafica dell'H.• Riconoscere i suoni CHI-CHE\ GHI-GHE.• Applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta.• Riconoscere le lettere GL- GN- SC e associarle al suono corrispondente.• Discriminare il suono GL- SC dai suoni G+L e S+C.• Scrivere parole e frasi relative a immagini.• Usare l'accento grafico e l'apostrofo.• Riconoscere e classificare i nomi.• Applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta.	<ul style="list-style-type: none">• Le vocali• Consonanti M, R, S, L, T, P, N, F, B, V, D, Z e relative sillabe dirette e inverse.• Le consonanti C e G• Lettera H• Singolare e plurale del nome• I digrammi GN- GL- SC• I gruppi SCA- SCO- SCU• I suoni affini D\B, B\P, D\T• I gruppi MB- MP• Le doppie• La divisione in sillabe• La lettera Q• Le parole capricciose• Il trigramma CQU• Le qualità• L'apostrofo• L'accento• Suoni complessivi: BR- CR- DR-... STR- SPR• Discriminazione E- E'• C'è- ci sono• C'era- c'erano• I nomi di persona, animale, cosa• L'apostrofo: l' – un'

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2019/2020

MATEMATICA

CLASSE PRIMA

NUMERO	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere posizioni nello spazio.• Esercitare la capacità di attenzione e osservazione.• Conoscere ed utilizzare i numeri in diversi contesti.• Leggere e scrivere numeri naturali sia in cifre, sia in lettere.• Confrontare ed ordinare numeri secondo il criterio: crescente/decescente.• Confrontare, distinguere e indicare quantità diverse.• Conoscere ed usare i numeri ordinali e cardinali.• Collocare i numeri sulla linea dei numeri.• Effettuare e registrare raggruppamenti.• Scomporre numeri in decine e unità.• Riconoscere il valore posizionale delle cifre.• Operare con addizioni e sottrazioni fra numeri naturali, attraverso l'uso dei disegni, delle dita, della linea dei numeri, dell'abaco.• Comprendere il significato delle operazioni di addizione e sottrazione in contesti tratti dall'esperienza.	<ul style="list-style-type: none">• Sopra, sotto, in alto, in basso, dentro, fuori, aperto, chiuso, precede, segue.• Diverso, uguale, ritmi.• I numeri da 0 a 20: i numeri rappresentati sull'abaco, dai regoli.• Maggiore $>$, minore $<$, uguale $=$• Cambio di posto e valore delle cifre sull'abaco.

RELAZIONI DATI E PREVISIONI	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Intuire la corrispondenza tra elementi di due insiemi utilizzando i termini corretti per descriverne la relazione	<ul style="list-style-type: none">• Tanti/quant- di meno/di più.• Appartenenza/ non appartenenza ad un insieme.

<ul style="list-style-type: none"> • Stabilire semplici criteri di classificazione. • Stabilire corrispondenze tra elementi. • Comprendere il significato dei quantificatori. • Intuire la possibilità del verificarsi di un evento. • Ordinare una sequenza secondo un criterio logico. • Leggere e rappresentare dati e relazioni con diagrammi, schemi e tabelle. 	<ul style="list-style-type: none"> • Insiemi equipotenti, meno potenti, più potenti. • Uno-a-uno, uno-a-tanti- tanti- a- uno. • Certo/possibile/impossibile. • L'indagine statistica.
--	---

I PROBLEMI	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, formulare, analizzare situazioni problematiche nella realtà. • Risolvere problemi osservando immagini. • Analizzare il testo di un semplice problema individuando i dati e la domanda. • Risolvere semplici situazioni problematiche con addizione e sottrazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Problemi con le addizioni, illustrati, con le sottrazioni.

SPAZIO, FIGURE E MISURE	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere linee aperte e chiuse, regione interna ed esterna, confine. • Osservare ed analizzare alcune caratteristiche di semplici figure piane. • Osservare oggetti individuando in essi grandezze misurabili. 	<ul style="list-style-type: none"> • Linee aperte e chiuse. • Confini e regioni. • Triangoli, quadrati, rettangoli. • L'altezza e la lunghezza.

<ul style="list-style-type: none">• Confrontare oggetti in relazione alle grandezze misurate.• Ordinare grandezze.• Misurare lunghezze usando unità di misura arbitrarie.• Conoscere e utilizzare l'Euro in semplici contesti.	<ul style="list-style-type: none">• L'euro come simbolo.
---	--

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2019/2020

SCIENZE

CLASSE PRIMA

I CINQUE SENSI	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Conoscere i cinque sensi, le loro caratteristiche e funzioni	<ul style="list-style-type: none">• cogliere l'importanza degli organi di senso per esplorare la realtà circostante• distinguere i diversi organi di senso e la loro funzione• sperimentare e verbalizza differenti percezioni sensoriali

ESPLORARE ATTRAVERSO I SENSI	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere, denominare, descrivere, rappresentare e classificare oggetti e strumenti di uso comune• Riconoscere, denominare, descrivere le parti principali di una pianta• Riconoscere e denominare animali sapendoli raggruppare in base a caratteristiche comuni• Comprendere le trasformazioni	<ul style="list-style-type: none">• individuare le caratteristiche di oggetti differenti attraverso l'uso dei sensi• classificare oggetti secondo differenti caratteristiche: forma, colore, peso, dimensione, consistenza, il materiale di cui sono fatti• cogliere uguaglianze, somiglianze e peculiarità tra organismi vegetali• rilevare le trasformazioni delle piante nel tempo• acquisire conoscenze essenziali per classificare animali in base a differenti caratteristiche• classificare viventi e non viventi

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2019/2020

STORIA

CLASSE PRIMA

IL CONCETTO DI TEMPO	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Ordinare cronologicamente esperienze vissute.• Riconoscere e utilizzare i connettivi temporali.	<ul style="list-style-type: none">• Il concetto del tempo.• I ritmi della quotidianità.• Nessi temporali: prima- adesso, adesso- dopo.

ACCADE INTORNO A NOI	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare gli indicatori temporali riordinando cronologicamente semplici sequenze.• Raccontare esperienze personali e semplici sequenze di eventi.• Individuare in oggetti, persone e ambienti cambiamenti avvenuti nel tempo.• Riconoscere le parti del giorno.• Individuare, rappresentare e verbalizzare la ciclicità delle consuete attività quotidiane.• Riconoscere la sequenza ciclica dei giorni della settimana.	<ul style="list-style-type: none">• La successione: prima, dopo, poi, infine.• La struttura della giornata: mattino, pomeriggio, sera, notte.• La propria e l'altrui giornata.• I giorni della settimana: lunedì, martedì, mercoledì, giovedì, venerdì, sabato, domenica.

LA PAROLA TEMPO E I SUOI SIGNIFICATI	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Individuare il rapporto di successione in fatti ed esperienze vissute.• Riconoscere il ciclo dei giorni della settimana.• Riconoscere il ciclo dei mesi.• Riconoscere il ciclo delle stagioni cogliendo gli elementi variabili ed invariabili.• Individuare fatti quotidiani relativi alla contemporaneità. • Utilizzare connettivi temporali che esprimono azioni contemporanee.	<ul style="list-style-type: none">• Lessico di possibile utilizzo: prima\dopo\ora\oggi\ ieri\ domani e prima\dopo\poi\successivamente.• Lessico specifico e sequenze dei giorni della settimana.• Lessico specifico e sequenze dei mesi.• Le stagioni e i cambiamenti. • I connettivi temporali della contemporaneità: mentre, contemporaneamente, nello stesso momento.

MISURARE IL TEMPO	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Individuare in oggetti, persone e ambienti cambiamenti avvenuti nel tempo.• Cogliere la differenza fra durata soggettiva e oggettiva di un evento.• Confrontare durate in azioni della quotidianità.• Individuare fatti\azioni quotidiani relativi alla contemporaneità.• Utilizzare connettivi temporali che esprimono azioni contemporanee.• Utilizzare indicatori temporali riordinando cronologicamente semplici sequenze.	<ul style="list-style-type: none">• Le stagioni e i cambiamenti.• Il tempo trasforma le cose.• La durata delle stagioni.• La durata delle azioni.• Durate maggiori. Durate minori.• Inizio e fine della durata.• Le parole della contemporaneità: mentre, intanto, nello stesso momento.• Le parole della successione: prima, dopo, poi, in seguito, successivamente e infine.

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2019/2020

GEOGRAFIA

CLASSE PRIMA

INDIVIDUARE E DESCRIVERE POSIZIONI	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Conoscere e utilizzare gli indicatori spaziali per descrivere la propria posizione e quella di un terzo.	<ul style="list-style-type: none">• Gli indicatori spaziali: vicino/lontano, sopra/sotto, in alto/in basso, davanti/dietro, destra/sinistra.• I binomi locativi per individuare posizioni in mappe a quattro e a sei regioni.

SPAZIO, FUNZIONI E RELAZIONI	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Conoscere il concetto di spazio.• Osservare e riconoscere luoghi e ambienti noti tenendo conto degli elementi che li caratterizzano, delle relative funzioni e relazioni.	<ul style="list-style-type: none">• I vari significati della parola spazio.• Il significato della parola ambiente.• Gli ambienti interni ed esterni: città, campagna, montagna, mare.

RAPPRESENTARE E DESCRIVERE SPAZI E PERCORSI	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Eseguire, rappresentare e descrivere semplici percorsi.• Rappresentare oggetti in pianta a grandezza naturale.	<ul style="list-style-type: none">• I punti di riferimento utili per eseguire, rappresentare e descrivere semplici percorsi.

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2019/2020

INGLESE

CLASSE PRIMA

ASCOLTARE E COMPRENDERE	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare e riprodurre suoni e parole.• Ascoltare una storia e comprenderla seguendo le immagini.• Seguire semplici istruzioni ed eseguire ordini• Comprendere semplici e chiari messaggi con lessico e strutture noti su argomenti familiari.• Comprendere differenze di vita e di abitudini tra Italia e Gran Bretagna.	<ul style="list-style-type: none">• It's Autumn: elementi caratteristici del paesaggio autunnale.• Ascolto, identificazione e riproduzione del lessico relativo ai numeri da 1 a 10.• Ascolto, identificazione e riproduzione del lessico relativo ai colori.• Ascolto, identificazione e riproduzione del lessico relativo alle principali istruzioni.• Ascolto, identificazione e riproduzione del lessico relativo agli oggetti scolastici.• It's Winter: elementi caratteristici del paesaggio invernale. CLIL ACTIVITY: Hidden animals. gli animali e le loro tane.• Ascolto, identificazione e riproduzione del lessico relativo ai principali membri di una famiglia.• It's Spring: elementi caratteristici del paesaggio primaverile.• Ascolto, identificazione e riproduzione del lessico relativo agli animali domestici. It's Summer: elementi caratteristici del paesaggio estivo. CLIL ACTIVITY: Bees and Honey, come nasce il miele.

VERBALIZZARE ORALMENTE	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> • Presentare se stessi e chiedere l'identità altrui • Comprendere e rispondere ad un saluto e alla domanda "Come stai?" • Numerare e riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della lingua 2 	<ul style="list-style-type: none"> • What's your name? My name is... What season is it? • Hello, how are you? I'm fine, thank you. - Goodbye, see you tomorrow. • What colour is it? What number is it? How many? • It's a brown ruler. • Who's that? This is my dad. • Have you got a pet? yes, I have got a goldfish.
	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Numbers 1-10. ✓ Colours. ✓ Instructions: <i>Listen, look, point, open, close, stand up, sit down, repeat, sing, chant, show me, touch, ask me, stick, cut.</i> ✓ School objects. ✓ Family. ✓ Pets.

Le CLIL (Content Language Integrated Learning) activities sono sviluppate in classe dall'insegnante madrelingua. Si tratta di lezioni di scienze, storia e geografia che vengono presentate in lingua straniera.

E' un'attività molto stimolante e motivante, che il bambino vive con assoluta spontaneità, apprendendo lessico e strutture più complesse.

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2019/2020

MUSICA

CLASSE PRIMA

ASCOLTARE	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare e analizzare diversi stimoli sonori distinguendoli in suoni, rumori, versi e silenzio• Distinguere fenomeni sonori naturali e artificiali• Riconoscere la relazione tra suoni e spazi quotidiani• Individuare e collocare i suoni nello spazio• differenza timbrica e intensità dei suoni e della voce umana	<ul style="list-style-type: none">• i versi degli animali• i suoni della natura• i suoni prodotti da macchine e strumenti• suoni e rumori a casa, scuola e all'aperto• i gradi di intensità del suono

PRODURRE	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Riprodurre suoni caratteristici del paesaggio sonoro circostante utilizzando spontaneamente sia la voce che il corpo• Riconoscere e ricomporre con voce, corpo e strumentini una sequenza di stimoli sonori• Partecipare all'esecuzione collettiva di semplici canzoni	<ul style="list-style-type: none">• Usare la voce, il corpo e gli strumentini per riprodurre semplici ritmi• Eseguire collettivamente semplici canzoni

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2019/2020

ARTE E IMMAGINE

CLASSE PRIMA

Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Realizzazione di cornicette su quadretto da 1cm.• Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti.• Esprimersi e comunicare con le immagini.• Produrre disegni da esperienze vissute e/o da elaborazioni fantastiche.• Usare creativamente il colore.• Esprimere sensazioni ed emozioni in modo spontaneo, utilizzando tecniche sia grafiche che manipolative con materiali plastici e bidimensionali.• Sperimentare materiali, strumenti e tecniche diverse.• Utilizzare la linea di terra, disegnare la linea di cielo ed inserire elementi del paesaggio fisico tra le due linee.	<ul style="list-style-type: none">• Cornicette. Composizione e ritmi di figure geometriche.• Produzione di semplici manufatti anche in occasione di alcune ricorrenze: Natale, festa del papà, Pasqua, festa della mamma.• Disegni per raccontare esperienze o per illustrare storie. Disegni tratti dalla storia del "Brutto anatroccolo".• I colori primari e secondari.• Manipolazione e uso di pongo, plastilina per sperimentare la tridimensionalità e uso di pennarelli, carta, pastelli, tempere...per la bidimensionalità.• Materiali diversi per realizzare collage.

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2019/2020

EDUCAZIONE MOTORIA

CLASSE PRIMA

CONOSCERE IL CORPO	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente; riconoscere, le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche).	<ul style="list-style-type: none">• lo schema corporeo.• I propri sensi e le modalità di percezione sensoriale.

IL CORPO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).	<ul style="list-style-type: none">• Gli schemi motori.
Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche.	<ul style="list-style-type: none">• Posizioni del corpo in rapporto allo spazio ed al tempo.

I LINGUAGGI DEL CORPO	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza.	<ul style="list-style-type: none">• I codici espressivi non verbali.
Essere in grado di assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive	<ul style="list-style-type: none">• Posizioni del corpo in rapporto alle situazioni, alle finalità espressive.

IL MOVIMENTO E LA RICERCA DEL BENESSERE	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Conoscere ed utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.	<ul style="list-style-type: none">• Gli schemi motori e posturali.
Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.	<ul style="list-style-type: none">• Posizioni del corpo in rapporto alle situazioni, alle finalità espressive.• Giochi collettivi.

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2019/2020

RELIGIONE

CLASSE PRIMA

DIO CREATORE E PADRE	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">- Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre.- Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche (racconto della Creazione).	<ul style="list-style-type: none">• Il valore del nome: l'identità personale.• Insieme tutto è più bello: l'identità sociale.• La bontà del mondo naturale ed umano.• Il mondo dono di Dio.• La vita umana dono gratuito di Dio.

GESÙ DIO CON NOI UNICO MAESTRO	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">- Conoscere Gesù di Nazareth, l'Emmanuele.- Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali (racconti evangelici della vita di Gesù).- Riconoscere i segni cristiani del Natale.- Riconoscere il valore del comandamento dell'amore: amore verso Dio e amore verso il prossimo.	<ul style="list-style-type: none">• I segni del Natale nell'ambiente.• Concetto di dono gratuito.• La storia evangelica del Natale.• Il valore della nascita.• L'infanzia di Gesù e la mia.• Concetto di miracolo e concetto di parabola.

PASQUA, VIVA LA VITA

Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">- Conoscere Gesù di Nazareth, l'Emmanuele crocifisso e risorto.- Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche (racconto evangelico della Pasqua).- Riconoscere i segni cristiani della Pasqua.	<ul style="list-style-type: none">• La storia evangelica della Pasqua.• Il concetto di Risurrezione.• I simboli della Pasqua nell'ambiente.

LA CHIESA FAMIGLIA DI DIO

Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">- Individuare i tratti essenziali della Chiesa.- Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare ecc.).	<ul style="list-style-type: none">• L'edificio chiesa: elementi esterni.• Gli elementi presenti all'interno della chiesa.• La Domenica per i cristiani: celebrazione eucaristica e preghiera.