

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2020/2021

ITALIANO

CLASSE SECONDA

ASCOLTARE E PARLARE	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Interagire nello scambio comunicativo con interventi adeguati.• Interagire nello scambio comunicativo rispettando le regole stabilite.• Rivolgersi ai compagni e agli adulti con formule e gesti di buona maniera.• Partecipare con impegno e collaborare con gli altri per migliorare il contesto scolastico.• Narrare esperienze vissute seguendo un ordine temporale.• Descrivere una persona, un animale, un oggetto avvalendosi di uno schema.• Raccontare una storia ascoltata.• Comprendere e dare semplici istruzioni su un'attività pratica.• Raccontare una storia dimostrando di averne compreso il senso globale.• Rispondere a domande su personaggi, tempi e luoghi di una storia ascoltata.• Ampliare il lessico.	<ul style="list-style-type: none">• Conversazioni guidate.• Istruzioni e regole.• Regolamenti e regole. *Riferimento ad Educazione Civica.• Schemi descrittivi.• Testi descrittivi.• Testi narrativi.• La favola.• Il dialogo.• Storie a fumetti.• Rielaborazione orale della storia del "Brutto Anatroccolo".

LEGGERE E COMPRENDERE	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Leggere i testi narrativi e comprenderne il senso globale.• Leggere in maniera espressiva rispettando la punteggiatura.• Leggere testi narrativi e descrittivi cogliendone le informazioni peculiari.• Leggere una filastrocca rispettando il ritmo.	<ul style="list-style-type: none">• Testi narrativi: inizio, sviluppo, conclusione.• Poesie e filastrocche. *Riferimento ad Educazione Civica.• Letture. *Riferimento al Progetto dell'anno dal titolo: "L'incontro".• *Racconti.

<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in una fiaba il protagonista, l'antagonista e il fatto centrale. • Riconoscere la sequenza temporale di una fiaba. • Leggere e comprendere testi funzionali a scopi pratici. • Comprendere una descrizione cogliendo le caratteristiche degli elementi descritti. • Comprendere il significato di una favola. • Cogliere il senso globale di una storia letta. 	<p>*Riferimento al Progetto dell'anno dal titolo "L'incontro".</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi delle fiabe. • La sequenza temporale di una fiaba. • Segni di punteggiatura. • Testi poetici: strofe, versi, rime. • Testi narrativi e descrittivi. • *Leggere e comprendere brani sulla natura e le sue meraviglie. <p>*Riferimento ad Educazione Civica.</p>
---	---

RIFLETTERE	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere il senso globale di una filastrocca e individuarne le rime. • Riflettere sugli elementi reali e fantastici di una fiaba. • Riflettere sulle parole particolari. • Ricavare dall'analisi di un testo dati e informazioni finalizzati alla descrizione di elementi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Poesie e filastrocche. • Fiabe. • Testi descrittivi. • Testi narrativi.

SCRIVERE	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici testi chiari e coerenti. • Scrivere parole utilizzando doppie e suoni affini. • Effettuare la divisione in sillabe delle parole. • Ordinare parole secondo il criterio alfabetico. • Scrivere in corsivo. • Produrre testi scritti seguendo una traccia guida. • Comporre testi con didascalie e immagini. • Riscrivere una fiaba modificandone alcune parti sulle basi di varianti decise dall'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> • I suoni affini. • I raddoppiamenti consonantici. • I suoni dolci e i suoni duri. Parole con <i>cu- qu- cqu..</i> • Divisione in sillabe. • Classificazione di parole (criterio alfabetico). • La frase semplice. • Il corsivo. • I digrammi <i>gn- gl- sc</i>. • Il genere e il numero del nome. • La frase minima. • Ricostruzione di fiabe. • Storie da riordinare. • Gli articoli. • I tempi dei verbi. • L'apostrofo. • Schemi e tabelle per la descrizione.

<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi testi fantastici con l'aiuto di immagini e/o tracce. • Produrre semplici descrizioni di persone con tracce. • Produrre testi legati a situazioni quotidiane. • Individuare gli articoli. • Individuare le azioni al tempo presente, passato e futuro. • Distinguere i nomi comuni dai nomi propri. • Distinguere l'uso di <i>e da è</i>. • Utilizzare correttamente <i>c'è- ci sono- c'era- c'erano</i>. • Usare le convenzioni ortografiche. • Utilizzare i principali segni di punteggiatura. • Riconoscere e usare gli aggettivi qualificativi. • Stabilire relazioni tra i significati delle parole: i sinonimi e i contrari. • Riconoscere e usare <i>l'h</i> nel verbo avere. • Riconoscere e produrre frasi nucleari. • Comporre testi con didascalie e immagini. • Comporre testi con l'uso di tracce. • Completare testi. • Individuare in una frase il soggetto, il predicato verbale e le espansioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • *I nomi comuni e i nomi propri. • *Riferimento ad Educazione Civica • Gli aggettivi qualificativi. • I sinonimi e i contrari. • La punteggiatura: la virgola. • Approccio al discorso diretto. • I segni di punteggiatura. • Storie e fumetti. • L'accento. • Il verbo essere: <i>c'è – ci sono, c'era – c'erano</i>. • Discriminazione: <i>e – è</i>. • Aggettivi qualificativi. • Uso dell'<i>h</i> nel verbo avere. • I suoni omofoni: <i>ho – o, hai – ai, ha – a, hanno – anno</i>. • Le esclamazioni: <i>oh!, ah!, ah!</i> • La frase minima. • La funzione del soggetto e del predicato nella frase. • La punteggiatura: il punto, i due punti, il punto e virgola, il punto interrogativo, il punto esclamativo. • La coerenza nella frase. • Testi poetici: strofe, versi, rime. • Testi narrativi e descrittivi. • Scrivere piccoli brani sulla natura e le sue meraviglie. • *Riferimento ad Educazione Civica.
--	--

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2020/2021

STORIA

CLASSE SECONDA

IL CONCETTO DI TEMPO: LE VACANZE ESTIVE, STORIE DA RACCONTARE	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti e permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.• Riordinare sequenze logico- temporali.•Cogliere la contemporaneità in fatti ed azioni.• Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati.• Rappresentare storie in sequenze di immagini.• Riordinare sequenze per ricostruire una storia.• Riferire i fatti narrati in un racconto in ordine cronologico.• Comprendere e distinguere le trasformazioni naturali e artificiali (gli oggetti cambiano nel tempo...). • Partecipare con l'aiuto dell'insegnante, alle conversazioni in maniera pertinente rispetto all'argomento trattato.	<ul style="list-style-type: none">• Sequenze di immagini. • Riconoscimento di eventi contemporanei in immagini e completamento di frasi. • La contemporaneità. • La successione degli eventi: prima- ora- dopo, passato- presente- futuro. • Ieri, oggi, domani. • Le parole del tempo: prima, dopo, poi, in seguito, successivamente, infine. • Successione e durata di azioni. • Cause e conseguenze. • Il tempo lungo e breve. *Cambiamenti e trasformazioni naturali e artificiali.*Riferimento ad Educazione Civica.

LA CICLICITA' DEL TEMPO	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti e permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.• Conoscere ed utilizzare gli indicatori temporali convenzionali.• Riconoscere eventi che ritornano nel tempo.• Comprendere i nomi, la successione, la durata e l'andamento ciclico di parti della giornata, giorni, mesi e stagioni.• Comprendere la ciclicità del tempo.• Distinguere eventi in successione ed eventi temporali.	<ul style="list-style-type: none">• I momenti della giornata.• La settimana.• I mesi.• L'anno.• Le stagioni.

L'OROLOGIO	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.• Conoscere Leggere e utilizzare l'orologio nelle sue funzioni.• Utilizzare la clessidra e il calendario per misurare azioni e fenomeni.• Comprendere il concetto di evento e individuarne la causa.• Scoprire gli effetti di un evento.• Individuare relazioni di causa\effetto in semplici racconti.	<ul style="list-style-type: none">• L'orologio.• Leggere l'orologio.• Altri strumenti per misurare il tempo (clessidra,...meridiana).• Il calendario.• Cause e conseguenze.• I minuti e le ore.• Il concetto di durata: quanto tempo dura?• La linea del tempo.• Il tempo e i periodi.• La causa e l'effetto.

SULLE TRACCE DEL PASSATO	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Classificare distinguere diversi tipi di fonti storiche.• Ricostruire eventi utilizzando reperti e confrontando tracce.• Ricostruire la propria storia attraverso i ricordi.• Comprendere l'importanza delle testimonianze per ricostruire il passato.• Ricostruire la propria storia attraverso documenti e reperti.	<ul style="list-style-type: none">• I documenti.• Racconti e testimonianze.• Il tempo passa.• Tracce e informazioni.• Le fonti: orali, scritte, visive e materiali.

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. S. 2020/2021

MATEMATICA

CLASSE SECONDA

OPERARE CON I NUMERI	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Leggere, scrivere e rappresentare, comporre e scomporre i numeri naturali fino a 100; leggere la linea dei numeri oltre a 100.• Contare in senso progressivo e regressivo, ordinare i numeri dal maggiore al minore e viceversa.• Confrontare i numeri naturali utilizzando i segni convenzionali.• Consolidare i concetti di addizione e sottrazione; eseguire addizioni e sottrazioni in colonna.• Acquisire il concetto di moltiplicazione, eseguire moltiplicazioni in riga con e senza il supporto di rappresentazioni, eseguire moltiplicazioni in colonna• Acquisire il concetto di divisione, eseguire divisioni in riga con il supporto di rappresentazioni• Conoscere e utilizzare le prime strategie di calcolo rapido	<ul style="list-style-type: none">• Composizione e scomposizione dei numeri fino a 100• Concetto di decina e centinaio• Conto in senso progressivo e regressivo fino a 100, ordinamento dei numeri dal minore al maggiore e viceversa• Confronto dei numeri fino a 100 utilizzando i segni convenzionali $<$, $>$, $=$.• Addizioni e sottrazioni in riga senza l'aiuto della linea dei numeri• Addizioni e sottrazioni in colonna con e senza il cambio• Funzione dello zero nelle addizioni e sottrazioni• Relazione tra addizione e sottrazione in quanto operazioni inverse• Concetto di moltiplicazione come addizione ripetuta e come schieramento• Il segno di moltiplicazione, rappresentazione ed esecuzione di moltiplicazioni• Rappresentazione e memorizzazione delle sequenze moltiplicative per 2,3,4,5,6,7,8,9,10• Concetto di divisione, sia di ripartizione sia di contenezza• Il segno di divisione, esecuzione di divisioni con e senza il resto con l'aiuto di rappresentazioni• I concetti di paio, coppia, doppio, metà, triplo

	<ul style="list-style-type: none">• Strategie di calcolo per addizionare e sottrarre 10• Quesiti in forma invalsi
--	--

PROBLEMI	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Leggere e comprendere il testo di un problema aritmetico, conoscere e saper applicare la procedura risolutiva in problemi ad una domanda e una operazione• Risolvere problemi con le quattro operazioni	<ul style="list-style-type: none">• Lettura, comprensione e rappresentazione grafica di un problema, risoluzione con operazione e formulazione della risposta• Problemi di addizione e sottrazione con e senza l'aiuto della rappresentazione• Problemi di sottrazione per differenza• Problemi di moltiplicazione e divisione con l'aiuto della rappresentazione• Problemi in forma Invalsi

LA GEOMETRIA	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e rappresentare le linee aperte e chiuse, semplici e intrecciate, rette, curve e spezzate• Riconoscere e rappresentare regioni e confini• Individuare e denominare le più comuni figure piane• Riconoscere la simmetria assiale	<ul style="list-style-type: none">• Concetti di linea aperta e chiusa, riconoscimento e rappresentazione• Riconoscimento e rappresentazione di linee rette, curve, spezzate, linee orizzontali, verticali ed oblique• Confini, regioni interne e regioni esterne• Riconoscimento delle più comuni figure piane "nell' impronta" di figure solide• Riconoscimento e denominazione delle figure piane quadrato, cerchio, rettangolo, triangolo• Le figure simmetriche e il relativo asse di simmetria interno• Quesiti in forma Invalsi

OPERARE CON LE MISURE	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>Rilevare nell'ambiente e nell'esperienza fenomeni misurabili</p> <p>Compiere le prime esperienze di misura utilizzando misure arbitrarie</p> <p>Conoscere le prime misure convenzionali e saperle utilizzare</p>	<ul style="list-style-type: none">• Confronto tra grandezze omogenee per stabilire relazioni d'ordine• Il significato di misurare• L'euro e il suo utilizzo• Quesiti in forma Invalsi

LOGICA, DATI E PREVISIONI	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Raggruppare e classificare, mettere in relazione• Utilizzare le parole della logica• Leggere e interpretare rappresentazioni statistiche	<ul style="list-style-type: none">• Raggruppamento e classificazione di oggetti in base a ad un criterio dato, rappresentazione di classificazioni• Relazionare soggetti e numeri differenti utilizzando le frecce• Conoscenza e utilizzo del connettivo logico "e", "non", "o"• Conoscenza e utilizzo dei termini "tutti, alcuni, nessuno, ogni"• Le procedure di raccolta e di registrazione di dati statistici• Semplici rappresentazioni statistiche• Quesiti in forma Invalsi

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2020/2021

SCIENZE

CLASSE SECONDA

LA MATERIA	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Conoscere la materia , i suoi stati e le trasformazioni• Comprendere le trasformazioni di stato dell'acqua• Ipotizzare modelli per spiegare relazioni causa- effetto alla base di fenomeni meteorologici.	<ul style="list-style-type: none">• La materia e i suoi stati: liquido, solido, gassoso• L'acqua e le sue trasformazioni di stato• Il ciclo dell'acqua• Le precipitazioni meteorologiche• L'utilizzo dell'acqua, inquinamento e riciclo.

VIVENTI E NON VIVENTI: i vegetali	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Classificare viventi e non viventi• Conoscere i vegetali e le sue parti• Conoscere il frutto e le sue parti.	<ul style="list-style-type: none">• Alberi, arbusti e piante erbacee• Le parti della pianta• Le foglie• Le parti del fiore• Le parti del frutto

VIVENTI E NON VIVENTI: il regno animale	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Conoscere e classificare gli animali• Riconoscere i bisogni degli animali.	<ul style="list-style-type: none">• I mammiferi, gli uccelli, i rettili, gli anfibi, i pesci, gli insetti• Le case e gli ambienti degli animali• Erbivori, carnivori, onnivori

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2020/2021

GEOGRAFIA

CLASSE SECONDA

LA RAPPRESENTAZIONE GEOGRAFICA	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti secondo gli indicatori spaziali.• Descrivere verbalmente, utilizzando gli indicatori spaziali, spostamenti nello spazio vissuto.• Eseguire spostamenti secondo le indicazioni date.• Rappresentare percorsi utilizzando gli indicatori spaziali.• Leggere e completare le prime semplici piante di uno spazio interno.• Rappresentare graficamente in una pianta percorsi, utilizzando simbologie.• Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	<ul style="list-style-type: none">• Gli indicatori topologici (Vicino- lontano, sopra- sotto, destra -sinistra, avanti- dietro ecc.)• La lateralità.• Il punto di vista nell'osservazione geografica.• I punti di riferimento.• Elementi fissi, elementi mobili.• Linee aperte e linee chiuse.• I confini.• La rappresentazione dello spazio: percorsi, mappe, reticoli.

GLI SPAZI CONOSCIUTI	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Saper distinguere gli spazi in pubblici e privati.• Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.• Conoscere le caratteristiche degli spazi frequentati quotidianamente.• Conoscere i servizi pubblici offerti dalla città e conoscerne l'utilità.• Conoscere la funzione degli spazi nella casa e nella scuola.• Identificare comportamenti responsabili e corretti negli spazi urbani e sulle strade.	<ul style="list-style-type: none">• Gli ambienti della quotidianità: la scuola, la casa, la strada, il parco giochi.• Luoghi pubblici e privati.• Luoghi e funzioni.• Ogni ambiente...le sue regole.<ul style="list-style-type: none">* Riferimento ad educazione civica.• I servizi della città.• *Regole nelle case.• Spazi e funzioni della scuola e spazi e funzioni della casa.• *Segnali per la strada.• *Il semaforo.• *Il vigile.<ul style="list-style-type: none">*I segnali orizzontali.*Riferimento ad Ed. Civica.

GLI AMBIENTI NATURALI	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Conoscere il concetto di confine naturale e artificiale.• Conoscere il concetto di elemento naturale e antropico.• Individuare gli elementi naturali ed antropici di un paesaggio.• Individuare le modifiche apportate dall'uomo.• Conoscere le caratteristiche essenziali dei diversi paesaggi.• Conoscere il paesaggio alpino.• Conoscere il paesaggio collinare.• Conoscere il paesaggio di campagna.• Conoscere il paesaggio marino.• Distinguere tra flora e fauna.	<ul style="list-style-type: none">• Ambienti diversi.• Elementi naturali ed antropici.• Gli ambienti modificati dall'uomo.• Gli elementi del paesaggio di mare.• Gli elementi del paesaggio di montagna.• Gli elementi del paesaggio di campagna.• Gli elementi del paesaggio di collina.• Gli elementi del paesaggio di città.• *Comportamenti a tutela dell'ambiente.• *Elementi dannosi per l'ambiente.• *Ogni rifiuto al suo posto.• *Norme per la tutela del paesaggio e del patrimonio storico del proprio ambiente.• *Norme per la sicurezza e la salvaguardia dell'ambiente. <p>*Riferimento ad Educazione Civica.</p>

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2020/2021

EDUCAZIONE CIVICA

CLASSE SECONDA

L'educazione alla cittadinanza viene promossa attraverso esperienze significative che consentano di apprendere il concreto prendersi cura di sé stessi, degli altri e dell'ambiente e che favoriscano forme di cooperazione e di solidarietà. Obiettivi irrinunciabili dell'educazione alla cittadinanza sono la costruzione del senso di legalità e lo sviluppo di un'etica della responsabilità, che si realizzano nel dovere di scegliere e agire in modo consapevole.

L'educazione alla cittadinanza digitale per rendere i soggetti in formazione cittadini in grado di utilizzare in modo critico e consapevole la Rete e i Media, di adottare un comportamento appropriato e responsabile nell'uso delle tecnologie.

La disciplina è trasversale, le materie coinvolte sono: italiano, geografia, scienze, inglese, religione, motoria, musica.

CITTADINANZA DIGITALE	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Analizzare informazioni da immagini e testi scritti di contenuto vario ricavate anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione.• Riconoscere le opportunità e i rischi legati all'uso degli strumenti tecnologici connessi ad internet	<ul style="list-style-type: none">• Gli strumenti tecnologici: opportunità e rischi

LEGALITA' E COSTITUZIONE	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Sviluppare la capacità delle opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé" favorendo la maturazione dell'identità e dell'autonomia personali.• Interiorizzare la funzione del senso del dovere e della solidarietà nei diversi ambienti della vita quotidiana (scuola, cortile, strada, gruppi...)	<ul style="list-style-type: none">• La collaborazione e la condivisione.• La diversità come valore. • Comportamenti positivi essenziali alla relazione con coetanei, adulti e ambiente. • Impariamo a comportarci adeguatamente per la strada e nei luoghi pubblici.

- Conoscere ed utilizzare in modo corretto e appropriato alcuni attrezzi e spazi di attività.
- Confrontarsi e collaborare con gli altri nelle attività di gruppo apportando il proprio contributo nel rispetto dei diritti di tutti.
- Assolvere gli obblighi scolastici con responsabilità.
- Formulare, comprendere e rispettare regole di civile convivenza democratica.
- Risolvere i litigi con il dialogo e prendere posizione a favore dei più deboli.
- Cogliere l'importanza della Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia.
- Conoscere e rispettare l'altro con le sue difficoltà e potenzialità.
- Comprendere che il diritto allo studio è un diritto.
- Imparare ad aiutare l'altro utilizzando le proprie risorse.
- Promuovere comportamenti rispettosi.

- Integrazione nel gruppo.
- Disponibilità al confronto.
- Rispetto dei diritti altrui.
- La funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana.
- Stesura condivisa e sottoscrizione di un patto di convivenza.
- Giochi di ruolo finalizzati a mettersi nei panni della vittima.
- Letture e poesie sulla pace.
- I diritti dei bambini.
- Il nome come diritto identitario.
- Lettura e commento dell'art.7 della Convenzione dei diritti dell'infanzia.
- Lettura e commento dell'art.28 della Convenzione sui diritti dell'infanzia.
- School objects.
- Le differenze interpersonali e sociali come valore e come problema.
- Apprendimento tramite il gioco musicale e brani musicali da suonare o cantare.

SICUREZZA	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Conoscere le principali regole e comportamenti corretti della strada	<ul style="list-style-type: none">• Progetto di educazione stradale con la polizia municipale

AMBIENTE E SALUTE	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Elaborare regole di comportamento corretto per il rispetto e la tutela dell'ambiente naturale. • Prendere coscienza che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità.	<ul style="list-style-type: none">• L'ambiente come organismo complesso i cui equilibri vanno salvaguardati.• Informazioni sul "Fondo Mondiale per la Natura" (WWF).• Lettura di alcuni punti della "Carta dei Diritti del Mare Mediterraneo".• Il rispetto della natura.• Comportamenti a tutela dell'ambiente (comportamenti corretti e dannosi per l'ambiente).• L'interazione fra uomo e ambiente. • Spreco e inquinamento.• Il consumo responsabile.• Discussione guidata sul problema degli sprechi.• Il Corpo Forestale, i Vigili del Fuoco, la Protezione Civile. • Ambienti naturali e antropici.• Comportamenti di rispetto e tutela del territorio.

- Conoscere i diversi paesaggi, le risorse naturali e comprenderne la necessità di un uso responsabile.
- Conoscere e rispettare le norme per la tutela del paesaggio.

- Conoscere l'importanza di una corretta alimentazione per migliorare il benessere fisico.
- Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico- motoria.

- Raccolta differenziata, riciclare, raccogliere e recuperare rifiuti.
- Comportamenti di interesse e cura degli spazi comuni.

- La cura della salute.
- L'igiene della persona e dei comportamenti connessi ad una sana alimentazione.
- Corretti atteggiamenti alimentari con particolare riferimento alla prima colazione e alla merenda.
- Fruit and vegetables.

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2020/2021

INGLESE

CLASSE SECONDA

ASCOLTARE, LEGGERE E COMPRENDERE	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e riprodurre suoni e parole. Abbinare suoni e parole Leggere termini noti e brevi storie a fumetti dopo averle ascoltate. Comprendere semplici e chiari messaggi con lessico e strutture noti su argomenti familiari. Localizzare oggetti e persone nello spazio. Costruire frasi minime tenendo conto della posizione/ordine del numero. Comprendere differenze di vita e di abitudini tra Italia e Gran Bretagna. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascolto, identificazione e riproduzione del lessico relativo ai giorni della settimana, ai mesi, alle stagioni e al tempo atmosferico. Ascolto, identificazione e riproduzione del lessico relativo ai numeri da 1 a 20. Ascolto, identificazione e riproduzione del lessico relativo agli oggetti scolastici e alle parti dell'aula, associati alle preposizioni di luogo. Ascolto, identificazione e riproduzione del lessico relativo alle parti del corpo. Ascolto, identificazione e riproduzione del lessico relativo ad alcuni sentimenti. Ascolto, identificazione e riproduzione del lessico relativo agli animali della fattoria. CLIL ACTIVITY: Milk group, la produzione del latte. Ascolto, identificazione e riproduzione del lessico relativo ad alcune azioni.

VERBALIZZARE ORALMENTE E PER ISCRITTO	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> Comprendere e rispondere a domande note Numerare e riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della lingua 2 Scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato. Esprimere emozioni. 	<ul style="list-style-type: none"> What's the weather like, today? What month is it? What season is it? How old are you? I'm seven. How many? What colour is...? It's blue. Where is the pen? It's on the desk. Are you sad? No, I'm happy. Milk comes from an animal- an apple comes from a plant. I can jump- I can't dance. Lessico: ✓ Numbers 0-20.

- Esprimere la propria capacità o incapacità nell'eseguire azioni.

- ✓ Weather.
- ✓ Months.
- ✓ Days of the week.
- ✓ Seasons.
- ✓ School and classroom objects.
- ✓ Prepositions: *in - on - under*.
- ✓ Parts of the body.
- ✓ Feelings: *sad, happy, tired, worried, angry, shy, hungry, scared*.
- ✓ Farm animals.
- ✓ Actions: *jump, climb, dance, sing, run, catch, swim*.

Le CLIL (Content Language Integrated English) activities sono sviluppate in classe dall'insegnante madrelingua. Si tratta di lezioni di scienze, storia e geografia che vengono presentate in lingua straniera.

E' un'attività molto stimolante e motivante, che il bambino vive con assoluta spontaneità, apprendendo lessico e strutture più complesse.

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2020/2021

ARTE ED IMMAGINE

CLASSE SECONDA

DISEGNARE	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Osservare, riprodurre, e interpretare immagini• Osservare l'ambiente che circonda e riprodurlo nel modo più fedele possibile	<ul style="list-style-type: none">• Disegni di storie, poesie e racconti letti in classe• Disegno dal vivo

COLORARE	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Distinguere la gamma dei colori e utilizzarli in modo appropriato• Distinguere colori caldi e colori freddi• Conoscere differenti tecniche di coloritura	<ul style="list-style-type: none">• I colori primari e secondari• I colori complementari• Utilizzare in modo appropriato pastelli, pennarelli, pastelli a cera, colori a tempera esplorandone le potenzialità espressive• Lavoretti: festa dei nonni, Natale, festa del papà, Pasqua, festa della mamma

MANIPOLARE	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>MANIPOLARE</p> <ul style="list-style-type: none">• Esercitare e affinare la motricità fine della mano• Sperimentare la combinazione di materiali diversi per realizzare produzioni artistiche originali• Manipolare materiali differenti per realizzare semplici manufatti	<ul style="list-style-type: none">• Manipolare e ritagliare diversi materiali• Utilizzare ritagli e carte per comporre immagini creative• Manipolare diversi materiali in funzione espressiva

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2020/2021

MUSICA

CLASSE SECONDA

ASCOLTARE	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare e analizzare diversi stimoli sonori distinguendoli in suoni, rumori, e silenzio• Riconoscere le diverse caratteristiche del suono• Riconoscere il suono degli strumenti musicali• Cogliere all'ascolto i più evidenti elementi espressivi di un brano musicale, traducendoli con il movimento e il disegno	<ul style="list-style-type: none">• I suoni: provenienza, distanza, durata, intensità e altezza• Suono/silenzio con il corpo• Gli attacchi e le pause in canzoni• Il suono degli strumenti musicali: fiato, corda percussioni, tastiere

PRODURRE	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Cogliere, riprodurre ed elaborare semplici sequenze ritmiche• Eseguire seguendo una semplice scrittura musicale• Eseguire in gruppo semplici canzoni	<ul style="list-style-type: none">• La voce, il corpo e gli strumenti per riprodurre suoni e rumori• Semplici ritmi con le mani, il corpo o gli strumenti• Il ritmo durante un'esecuzione• Le canzoni accompagnate da gesti e movimenti, rispettando gli attacchi e le pause• Il canto in coro usando la voce in modo espressivo

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2020/2021

RELIGIONE

CLASSE SECONDA

DIO CREATORE E PADRE	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">- Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.- Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali (racconto della Creazione).	<ul style="list-style-type: none">• Il valore del dialogo, della collaborazione e del rispetto verso gli altri.• La bontà, la varietà e l'utilità delle opere create.• Comportamenti di tutela e rispetto del creato.

GESÙ E' IL MESSIA	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">- Conoscere Gesù di Nazareth, l'Emmanuele e Messia.- Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".- Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali (tra cui gli episodi chiave dei racconti evangelici).- Riconoscere i segni cristiani del Natale.- Riconoscere il valore del comandamento dell'amore: amore verso Dio e amore verso il prossimo.	<ul style="list-style-type: none">• Significato del tempo di Avvento.• La storia biblica del Natale.• L'accoglienza di Maria e Giuseppe nei brani della Natività e il rifiuto di Erode.• I doni dei Magi e il loro significato.• La terra di Gesù.• L'abitazione e gli oggetti.• La chiamata alla conversione.• I miracoli di Gesù.• Gli insegnamenti di Gesù.

GESU' E' IL VIVENTE	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">- Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto.- Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali (tra cui gli episodi chiave dei racconti	<ul style="list-style-type: none">• Il Vangelo di Pasqua.• L'evento della risurrezione.• I simboli della Pasqua.• Il racconto biblico di Pentecoste..

<p>evangelici).</p> <ul style="list-style-type: none">- Riconoscere i segni cristiani in particolare della Pasqua nell'ambiente e nelle celebrazioni.	
---	--

LA CHIESA DI CRISTO	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">- Individuare i tratti essenziali della Chiesa.- Conoscere il significato di alcuni gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, celebrare ecc.)	<ul style="list-style-type: none">• La domenica per i cristiani: celebrazione eucaristica e preghiera.• Elementi nella chiesa: significato e funzioni.• Il Battesimo.

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2020/2021

EDUCAZIONE MOTORIA

CLASSE SECONDA

IL CORPO E LO SPAZIO	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche.	<ul style="list-style-type: none">• Schemi motori e posturali.
Essere in grado di assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.	<ul style="list-style-type: none">• Posizioni del corpo in rapporto allo spazio e al tempo.

L'ESPRESSIVITÀ DEL CORPO	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Utilizzare in modo personale il corpo ed il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione.	<ul style="list-style-type: none">• Modalità espressive che utilizzano il linguaggio corporeo.
Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e pre-sportivi individuali e di squadra e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando ed interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e l'importanza di rispettarle.	<ul style="list-style-type: none">• Schemi motori e posturali.

IL GIOCO COME STRUMENTO	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Posizioni del corpo in rapporto allo spazio e al tempo.
<p>Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.</p> <p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e pre-sportivi individuali e di squadra e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando ed interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del “valore” delle regole e l’importanza di rispettarle.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Modalità espressive che utilizzano il linguaggio corporeo.

MOVIMENTO + GIOCO = BENESSERE	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e pre-sportivi individuali e di squadra e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando ed interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del “valore” delle regole e l’importanza di rispettarle.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di imitazione, immaginazione e pre-sportivi.
<p>Conoscere ed utilizzare in modo corretto e appropriato alcuni attrezzi e spazi di attività.</p> <p>Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all’attività ludico-motoria.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Corrette modalità esecutive per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti di vita.