

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2025/2026

CLASSE PRIMA

ITALIANO

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO • Riflettere sull'uso della lingua, conoscere e rispettare le regole grammaticali	OBIETTIVI SPECIFICI • Conoscere e utilizzare le fondamentali convenzioni ortografiche • Riconoscere in una frase le principali parti del discorso: nome e verbo • Riconoscere gli elementi essenziali della frase
CONTENUTI • Digrammi e trigrammi • Raddoppiamenti • Sillaba ortografica • Principali convenzioni ortografiche	

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO • Ascoltare, comprendere e comunicare	OBIETTIVI SPECIFICI • Partecipare attivamente alle conversazioni rispettando le regole stabilite e intervenendo in modo pertinente • Ascoltare e comprendere semplici testi orali diretti, cogliendone il senso e le informazioni principali • Ascoltare e recitare poesie di vario genere • Raccontare semplici storie e/o esperienze personali in ordine cronologico
CONTENUTI • Conversare su tematiche vicine all'esperienza dei bambini • Narrazione orale e/o scritta di brevi esperienze personali e/o racconti seguendo un ordine cronologico • Ascolto e comprensione scritta e/o orale di varie tipologie testuali • Osservazione di sequenze di immagini e narrazione di semplici storie	

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO • Leggere e comprendere	OBIETTIVI SPECIFICI • Leggere semplici testi associando correttamente grafemi e fonemi e curando l'espressione • Fare ipotesi su possibili contenuti di un testo sulla base di titolo ed immagini
---	--

	• Leggere semplici testi cogliendone il senso complessivo e individuando correttamente i personaggi e i luoghi
CONTENUTI • Riconoscimento e lettura di parole e frasi (dalle singole lettere, alle sillabe, alla parola, alla frase) • Lettura di semplici testi • Comprensione dei contenuti letti e risposta a domande a scelta multipla	

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO • Scrivere	OBIETTIVI SPECIFICI • Scrivere correttamente lettere, sillabe e parole • Scrivere autonomamente semplici frasi • Scrivere sotto dettatura in modo ortograficamente corretto sillabe, parole, frasi
CONTENUTI • Attività per l’acquisizione e lo sviluppo delle capacità manuali, percettive, e cognitive, necessarie per l’apprendimento della scrittura • Riproduzione di sillabe, parole e frasi	

STORIA

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO • Organizzare le informazioni utilizzando le fonti e gli adeguati strumenti concettuali	OBIETTIVI SPECIFICI • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli in fenomeni ed esperienze vissute o in brevi racconti utilizzando le parole del tempo • Riconoscere elementi significativi del passato in elementi e contesti noti • Ricavare informazioni da fonti dirette per ordinare fatti ed eventi nel tempo
CONTENUTI • Le parole del tempo per la successione, la contemporaneità, la durata • Le parti del giorno, della settimana • La successione ieri, oggi, domani • I mesi • Le stagioni • Il tempo lineare e il tempo ciclico • La contemporaneità • I cambiamenti nel tempo	

GEOGRAFIA

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO • Utilizzare il linguaggio della geo – graficità ed orientarsi nello spazio	OBIETTIVI SPECIFICI • Individuare oggetti o nominare parti del corpo utilizzando gli indicatori topologici e/o spaziali • Muoversi nello spazio circostante utilizzando gli indicatori spaziali o topologici orientandosi in base ai punti di riferimento
CONTENUTI • Lo spazio e le sue diverse accezioni • Gli indicatori spaziali e topologici • La posizione di se stessi e degli oggetti nello spazio fisico e grafico • Il reticolo • I percorsi corporei e grafici	

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO • Conoscere, descrivere e confrontare i paesaggi ed i sistemi territoriali	OBIETTIVI SPECIFICI • Individuare in uno spazio di vita noto e non noto la possibilità e l'effetto dell'intervento umano • Nominare i diversi spazi nei due principali ambienti di vita (casa e scuola) e riconoscerne gli elementi e le funzioni principali
CONTENUTI • Gli spazi della scuola e le loro funzioni • Gli spazi della casa e le loro funzioni • I paesaggi	

MATEMATICA

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO • Leggere e scrivere numeri; eseguire calcoli	OBIETTIVI SPECIFICI • Leggere e scrivere numeri sia in cifre che in parole • Comprendere la notazione posizionale • Associare numeri a quantità • Comporre e scomporre numeri in diversi modi mediante addizioni e sottrazioni • Confrontare e ordinare numeri • Eseguire mentalmente semplici operazioni con numeri naturali • Riconoscere addizioni e sottrazioni e comprendere che sono operazioni inverse
CONTENUTI • I numeri naturali fino a 20 • La decina • Composizione e scomposizione dei numeri • Concetti/simboli di maggiore, minore e uguale. • Precedente e successivo • Addizioni e sottrazioni	

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO • Esplicitare il proprio pensiero attraverso diverse rappresentazioni e argomentazioni; risolvere problemi	OBIETTIVI SPECIFICI • Confrontare raggruppamenti di oggetti • Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle • Riconoscere, analizzare e affrontare situazioni problematiche • Esporre i propri ragionamenti volti a risolvere situazioni problematiche
CONTENUTI • Semplici tabelle e grafici • Il concetto di problema nella quotidianità • I problemi matematici	

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO • Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure;	OBIETTIVI SPECIFICI • Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà • Descrivere e rappresentare relazioni • Raccogliere e rappresentare dati
--	---

rilevare, interpretare e rappresentare dati e figure geometriche	• Confrontare e descrivere grafici • Riconoscere linee di diverso tipo • Individuare le principali figure geometriche
CONTENUTI • Criteri per classificare • Grafici e tabelle • Percorsi • Linee • Figure solide e piane	

SCIENZE

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO • Esplorare e descrivere oggetti e materiali; osservare e sperimentare su campo	OBIETTIVI SPECIFICI • Conoscere i cinque sensi e i loro organi • Usare i cinque sensi per esplorare e descrivere oggetti e materiali classificandoli • Individuare e nominare le proprietà di alcuni materiali e oggetti • Riconoscere alcuni materiali riciclabili • Riconoscere la funzione di un oggetto associandola al materiale di cui è fatto • Osservare la crescita di una pianta, descriverla e confrontarla con altre
CONTENUTI • I cinque sensi e i loro organi • Caratteristiche di materiali e oggetti e la loro funzione • Il riciclo dei materiali • La germinazione delle piante	

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO • Conoscere le caratteristiche di esseri viventi e non viventi	OBIETTIVI SPECIFICI • Distinguere viventi e non viventi • Conoscere il ciclo e le funzioni vitali dei viventi • Riconoscere e nominare le principali parti di una pianta
CONTENUTI • Viventi e non viventi • Ciclo e funzioni vitali • Le parti dei vegetali	

INGLESE

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO • Ascoltare, identificare e riprodurre suoni e parole	OBIETTIVI SPECIFICI Ascoltare e comprendere • Seguire semplici istruzioni e comandi • Ascoltare e riprodurre suoni e parole • Ascoltare e comprendere una storia con il supporto delle immagini • Comprendere semplici e chiari messaggi con lessico e strutture note Verbalizzare oralmente • Comprendere e rispondere a un saluto <i>Hello, how are you? I'm fine, thank you. Goodbye, see you tomorrow.</i> • Presentare sé stessi e chiedere l'identità altrui <i>What's your name? My name is ...</i> • Numerare e riprodurre lessico di argomenti familiari <i>What colour is it? What number is it? How many? What is it? It's a blue pen. Who's that? This is my mum. Have you got a pet? Yes, I have got a ...</i>
CONTENUTI E LESSICO • Istruzioni e comandi: <i>listen, look, point, touch, repeat, sing, chant, cut, stick, open, close, stand up, sit down, show me, ask me, ...</i> • <i>It's Autumn/It's Winter/It's Spring/It's Summer</i>: elementi caratteristici dei paesaggi stagionali • <i>Numbers 1-10</i> • <i>Colours</i> • <i>Family members</i> • <i>School objects</i> • <i>Toys</i> • <i>Animals</i> • <i>Body and face</i> • Lessico relativo alle principali festività • CLIL Activity: <i>Hidden Animals</i>	

MUSICA

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO • Ascoltare e produrre	OBIETTIVI SPECIFICI • Rilevare l'alternanza suono/silenzio • Distinguere fenomeni sonori naturali e artificiali • Individuare e collocare i suoni nello spazio • durata e intensità dei suoni e della voce umana •Cogliere all'ascolto i più evidenti elementi espressivi di un brano musicale, traducendoli con il movimento e il disegno • Riprodurre suoni caratteristici del paesaggio sonoro circostante utilizzando spontaneamente sia la voce che il corpo • Esplorare, ricercare ed utilizzare le possibilità sonore del proprio corpo, di alcuni strumenti e di oggetti di uso comune • Riconoscere e ricomporre con voce, corpo e strumentini una sequenza di stimoli sonori • Partecipare all'esecuzione collettiva di semplici canzoni
CONTENUTI • Riconoscere suoni e rumori dell'ambiente circostante • Suono e silenzio con il corpo e/o strumenti • Riconoscere suoni naturali e artificiali • Riconoscere i gradi di intensità (dal piano al forte) del suono e la loro durata (suono lungo o corto) • Ascoltare un brano seguendo la musica con il corpo o il disegno • Usare la voce, il corpo e gli strumentini per riprodurre semplici suoni e/o ritmi • Conoscere ed utilizzare lo strumentario Orff (tamburi, triangoli..) • Eseguire collettivamente semplici canzoni	

EDUCAZIONE MOTORIA

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO • Conoscere il proprio corpo	OBIETTIVI SPECIFICI • Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente • Riconoscere, le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche)
CONTENUTI • Lo schema corporeo • I propri sensi e le modalità di percezione sensoriale	

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO • Il corpo nello spazio e nel tempo	OBIETTIVI SPECIFICI • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc) • Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche
CONTENUTI • Gli schemi motori • Posizioni del corpo in rapporto allo spazio ed al tempo	

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO • I linguaggi del corpo	OBIETTIVI SPECIFICI • Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza • Essere in grado di assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive
CONTENUTI • I codici espressivi non verbali • Posizioni del corpo in rapporto alle situazioni, alle finalità espressive	

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO • Il movimento e la ricerca del benessere	OBIETTIVI SPECIFICI • Conoscere ed utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività • Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all’attività ludico-motoria
CONTENUTI • Posizioni del corpo in rapporto alle situazioni, alle finalità espressive • Giochi collettivi	

ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO • Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e rielaborarle in modo creativo sperimentando molteplici tecniche, materiali e strumenti	OBIETTIVI SPECIFICI • Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; • Rappresentare e comunicare la realtà percepita; • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici. • Proporre attività manuali legate ai temi delle principali festività. • Descrivere, attraverso le varie espressioni e tecniche artistiche, le caratteristiche e il cambio delle stagioni
CONTENUTI • Sperimentazione ed uso di strumenti, materiali e tecniche diverse per realizzare prodotti. • Produzione di disegni basandosi su esperienze vissute e/o da elaborazioni fantastiche. • Utilizzo creativo del colore. • I pastelli, pennarelli, pastelli a cera, colori a tempera. • La forbice e il suo utilizzo. • Studio artistico delle stagioni.	

RELIGIONE

CONOSCERE DIO CREATORE E PADRE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
- Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre. - Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche (racconto della Creazione).	• Il valore del nome: l'identità personale. • Insieme tutto è più bello: l'identità sociale. • La bontà del mondo naturale ed umano. • Il mondo dono di Dio. • La vita umana dono gratuito di Dio.

GESÙ DIO CON NOI UNICO MAESTRO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
- Conoscere Gesù di Nazareth, l'Emmanuele. - Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali (racconti evangelici della vita di Gesù). - Riconoscere i segni cristiani del Natale. - Riconoscere il valore del comandamento dell'amore: amore verso Dio e amore verso il prossimo.	- I segni del Natale nell'ambiente. - Concetto di dono gratuito. - La storia evangelica del Natale. - Il valore della nascita. - L'infanzia di Gesù e la mia. - Concetto di miracolo e concetto di parabola.

PASQUA, VIVA LA VITA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
- Conoscere Gesù di Nazareth, l'Emmanuele crocifisso e risorto. - Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche (racconto evangelico della Pasqua). - Riconoscere i segni cristiani della Pasqua.	- La storia evangelica della Pasqua. - Il concetto di Risurrezione. - I simboli della Pasqua nell'ambiente.

LA CHIESA FAMIGLIA DI DIO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
- Individuare i tratti essenziali della Chiesa. - Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare ecc.).	- L'edificio chiesa: elementi esterni. - Gli elementi presenti all'interno della chiesa. - La Domenica per i cristiani: celebrazione eucaristica e preghiera.

EDUCAZIONE CIVICA

Con l'educazione civica gli alunni hanno l'opportunità di conoscere la Costituzione e apprezzarne i valori; si misureranno con i principi della dignità di ogni persona e della solidarietà. Verrà dato spazio agli obiettivi dell'Agenda 2030 con particolare attenzione alle disuguaglianze sociali, alla tutela dell'ambiente e dei beni culturali, così come alla cittadinanza digitale riconducibile all'uso responsabile degli strumenti tecnologici.

Le proposte progettuali si sviluppano attraverso un percorso interdisciplinare basato principalmente sulla conversazione e partecipazione attiva così da esercitare anche il pensiero aperto e critico.

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO • Riconoscere la propria e l'altrui identità e unicità, i limiti personali e le proprie emozioni	OBIETTIVI SPECIFICI • Riconoscere la propria e l'altrui unicità come valore • Riconoscere le emozioni • Parlare di amicizia • Riconoscere i conflitti nelle relazioni • La diversità nella storia
CONTENUTI • L'identità e il nome • L'identità: aspetto fisico e carattere • Le emozioni: paura, rabbia, gioia, tristezza, ... • Accenno alla giornata della memoria	

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO • Avere cura di sé, dell'altro, degli spazi vissuti e delle cose proprie e altrui	OBIETTIVI SPECIFICI • Individuare le principali azioni di igiene personale • Descrivere le azioni di cura di una piantina • Riconoscere azioni che esprimono rispetto verso gli animali e l'ambiente
CONTENUTI • La tutela della salute • Il rispetto dell'ambiente e il riciclo	

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO • Comprendere, conoscere e discutere di regole, diritti e doveri inerenti la cittadinanza	OBIETTIVI SPECIFICI • Cogliere l'universalità delle regole e la loro funzione • Conoscere le principali regole di educazione stradale • Cogliere la funzione delle regole
CONTENUTI • Le regole di convivenza • Educazione stradale • Le regole dei pedoni	