

PROGRAMMAZIONE ANNUALE a. s. 2025/2026

CLASSE TERZA

ITALIANO

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO Riflettere sulla lingua, conoscere e rispettare le regole grammaticali	OBIETTIVI SPECIFICI - Padroneggiare e applicare le conoscenze fondamentali relative alle regole morfosintattiche e caratteristiche del lessico. - Conoscere le principali regole ortografiche. - Usare correttamente: digrammi, suoni simili, sillabe, doppie, cu, qu, cqu, accento, apostrofo, punteggiatura, uso dell'h, il discorso diretto e il discorso indiretto. - Conoscere le parti del discorso: usare correttamente i nomi, gli articoli, gli aggettivi, i pronomi personali soggetto, le preposizioni. - Conoscere gli ausiliari e le tre coniugazioni. - Individuare nella frase minima soggetto e predicato. - Riconoscere gli elementi essenziali della frase semplice (soggetto, predicato, espansioni dirette e indirette).
CONTENUTI - Ordine alfabetico. - Correttezza ortografica. - I principali segni di punteggiatura. - I nomi comuni, singolari, plurali, propri, composti, concreti, astratti, primitivi, derivati, collettivi. - Gli articoli determinativi e indeterminativi. - Gli aggettivi qualificativi, possessivi e dimostrativi. - I pronomi personali. Le preposizioni semplici e articolate. Le congiunzioni. - Il tempo dei verbi. Il verbo essere e avere. - Tempi semplici e composti. I modi del verbo (Modo Indicativo). - La frase nucleare. - Soggetto, predicato nominale, predicato verbale.	

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO Ascoltare, comunicare, leggere e comprendere	OBIETTIVI SPECIFICI - Partecipare alle conversazioni in modo adeguato e rispettando le regole stabilite. - Esprimere le proprie idee e le proprie emozioni in modo comprensibile. - Raccontare vicende ed esperienze personali seguendo un ordine temporale.
--	---

	• Comprendere il significato di letture di vario genere individuandone gli elementi essenziali. • Riferire le esperienze personali, il contenuto di testi letti o studiati, le proprie opinioni in modo chiaro, completo, logico. • Ascoltare, leggere, comprendere e memorizzare testi poetici. • Leggere correttamente testi di vario tipo in modo scorrevole, espressivo e rispettando la punteggiatura. • Comprendere testi di vario tipo, individuandone il senso globale, le informazioni principali e gli elementi che lo caratterizzano. Riconoscere e saper riferire i contenuti essenziali dei testi letti.
--	---

CONTENUTI

- Ascolto e comprensione scritta e / o orale di vari tipi di testo, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Conoscenza delle regole per stare bene con i pari e gli adulti. (Riferimento a Educazione Civica)
- Conoscenza dei compiti che spettano a ognuno nei diversi ambienti e nei diversi ruoli. (Riferimento a Educazione Civica).
- Racconto orale di esperienze personali, rispettando l'ordine cronologico, esponendo con un linguaggio e un lessico appropriati.
- Lettura silenziosa e ad alta voce; la punteggiatura come lettura espressiva.
- Lettura di testi narrativi, descrittivi, poetici.
- Lettura e analisi di diversi generi narrativi, il mito, la leggenda, la fiaba, la favola.
- Testo narrativo.
- Testo descrittivo.
- Testo poetico.
- Approccio al testo informativo.
- Lettura, comprensione e memorizzazione di filastrocche e poesie.

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI
• Produrre testi scritti	• Produrre testi di varie tipologie corretti ortograficamente e sintatticamente, utilizzando un lessico appropriato. • Raccogliere e rielaborare informazioni anche da più fonti per realizzare una sintesi.

CONTENUTI

- Il testo narrativo. Struttura e tecniche di narrazione.
- Generi narrativi (la fiaba, il racconto realistico, il giallo ecc...)
- Il riassunto.
- Il diario.
- Discorso diretto e indiretto.
- Figure retoriche ed esercizi di stile.

STORIA

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO • Individuare fonti e usarle per ricavare conoscenze sulla storia della Terra e sulla Preistoria	OBIETTIVI SPECIFICI • Comprendere il concetto di fonti storiche, le diverse tipologie e le funzioni. • Conoscere i principali indicatori temporali e saperli usare correttamente. • Consolidare la conoscenza delle fonti storiche e del lavoro dello storico. • Conoscere gli studiosi del passato e il loro lavoro. • Seguire e comprendere vicende storiche attraverso i testi.
CONTENUTI • Classificazione dei vari tipi di fonte. (Riferimento a Educazione Civica). • La storia e il lavoro dello storico. • I collaboratori dello storico. • Il lavoro dello storico e delle discipline di cui si serve. • Il metodo di ricerca dello storico. • Il sito e lo scavo archeologico. • I fossili. • Lettura e comprensione di un testo su un sito archeologico relativo alla Preistoria. (Riferimento a Educazione Civica). • La linea del tempo.	

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO • Conoscere l'origine della Terra e le sequenze della comparsa degli esseri viventi	• Conoscere l'origine dell'Universo. • Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati della Preistoria. • Conoscere le caratteristiche degli animali della Preistoria. • Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.
CONTENUTI • La storia della Terra. • L'origine della vita sulla Terra. • Le Ere geologiche. • La vita sulla Terra prima dell'uomo. • I dinosauri. • La comparsa dell'uomo sulla Terra.	

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO	• Conoscere e confrontare tra loro i primi ominidi. • Conoscere le abitudini alimentari, sociali, economiche ed altre attività degli uomini vissuti nel Paleolitico e nel Neolitico.
--	--

• Conoscere l'evoluzione dell'uomo nella Preistoria	• Collocare sulla striscia del tempo l'evoluzione dell'uomo nella Preistoria. • Conoscere e usare termini specifici del linguaggio disciplinare. • Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.
CONTENUTI • La Preistoria. • Le caratteristiche degli ominidi fino all'Homo Sapiens. • L'Australopiteco. • L'Homo Habilis e i primi utensili. • L'Homo Erectus e il fuoco. • Le glaciazioni • L'Homo Sapiens Sapiens, il nostro antenato. • La rivoluzione neolitica. • La vita dell'uomo nel Paleolitico e nel Neolitico. • L'invenzione della scrittura.	

GEOGRAFIA

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO • Orientarsi nello spazio; conoscere i diversi tipi di carte geografiche, le loro caratteristiche e il loro utilizzo	OBIETTIVI SPECIFICI • Conoscere i punti cardinali. • Sapersi orientare nello spazio utilizzando i riferimenti topologici e i punti cardinali. • Sapersi orientare su una pianta. • Leggere la bussola ed altri strumenti per orientarsi. • Conoscere le figure professionali dell'indagine geografica. • Conoscere le diverse tipologie di carte geografiche e le loro principali caratteristiche. • Effettuare semplici rappresentazioni in scala. • Realizzare piante e mappe di ambienti conosciuti utilizzando simboli e colori.
CONTENUTI • Il geografo e i suoi collaboratori. • I punti di riferimento. • I punti cardinali. • La bussola. • Schede e tabelle. • Le carte geografiche	

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO • Riconoscere, descrivere e confrontare diverse tipologie di paesaggi naturali, sapendone individuare gli elementi fisici e antropici	OBIETTIVI SPECIFICI • Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. • Riconoscere e saper descrivere i diversi paesaggi naturali. • Conoscere le caratteristiche e le diverse attività dell'uomo legate al paesaggio della montagna, della collina, della pianura, del fiume, del lago e del mare. • Saper descrivere un paesaggio geografico usando una terminologia appropriata. • Saper descrivere un ambiente naturale, usando un lessico adeguato.
CONTENUTI • L'aspetto morfologico e i termini relativi alla montagna, della collina e della pianura. • Le origini delle montagne, delle colline e delle pianure. • Flora e fauna di pianura, collina e montagna. • La protezione dell'ambiente. (Riferimento a Educazione Civica). • L'origine dei fiumi e dei laghi. • La morfologia del fiume e del lago. • Le attività umane legate all'ambiente fluviale, lacustre e marino. • Il paesaggio marino. • Le coste. • Flora e fauna del mare, del lago e del fiume. • I diversi interventi dell'uomo sui paesaggi naturali italiani. • Il rapporto tra uomo e ambiente.	

MATEMATICA

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO • Leggere e scrivere numeri; eseguire calcoli	OBIETTIVI SPECIFICI • Leggere e scrivere, comporre e scomporre, confrontare e ordinare i numeri naturali • Individuare e analizzare frazioni di quantità continue • Riconoscere la corrispondenza fra la scrittura frazionaria e quella decimale • Conoscere le proprietà delle operazioni e le relazioni esistenti fra i numeri per appropriarsi di strategie funzionali al calcolo mentale • Eseguire per iscritto addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni
--	---

CONTENUTI

- I numeri naturali fino alle migliaia
- Le frazioni
- Le quattro operazioni
- Le proprietà delle quattro operazioni

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO

- **Risolvere problemi aritmetici, logici e geometrici; esplicitare il proprio pensiero attraverso diverse rappresentazioni e argomentazioni**

OBIETTIVI SPECIFICI

- Analizzare situazioni problematiche in diversi ambiti di esperienza e formulare ipotesi di risoluzione
- Descrivere e tradurre problemi in opportune rappresentazioni matematiche

CONTENUTI

- La struttura e gli elementi del problema
- Problemi con dati inutili
- Problemi con domanda nascosta
- Problemi con due domande

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO

- **Riconoscere, interpretare e rappresentare dati, previsioni e figure geometriche**

OBIETTIVI SPECIFICI

- Orientarsi rispetto a sistemi di organizzazione spaziale
- Operare sul reticolo
- Operare movimenti di figure
- Leggere e rappresentare relazioni con diagrammi, schemi e tabelle
- Riconoscere eventi possibili, impossibili, probabili

CONTENUTI

- Le figure geometriche
- Il reticolo
- La simmetria
- La classificazione
- Tabelle e grafici
- La probabilità

SCIENZE

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO • Conoscere i campi ed il metodo d'indagine delle scienze; conoscere ed acquisire il concetto di materia e riconoscerne le proprietà fisiche e chimiche	OBIETTIVI SPECIFICI • Conoscere il metodo scientifico • Utilizzare le fasi del metodo scientifico per effettuare semplici esperienze di laboratorio • Acquisire il concetto di materia • Riconoscere le proprietà fisiche e chimiche della materia • Distinguere elementi, composti, sostanze, miscugli • Conoscere gli stati della materia • Conoscere le caratteristiche dell'acqua
CONTENUTI • Il metodo scientifico e le sue fasi • L'aria • L'acqua • Il ciclo dell'acqua • La materia • I passaggi di stato	

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO • Conoscere le caratteristiche di esseri viventi e non viventi	OBIETTIVI SPECIFICI • Riconoscere le parti di una pianta e la loro funzione • Distinguere le caratteristiche delle diverse classi animali • Conoscere i vertebrati • Acquisire il concetto di habitat ed ecosistema • Descrivere struttura e funzione di una catena alimentare
CONTENUTI • Le piante • Gli animali • Habitat ed ecosistema • Le catene alimentari	

INGLESE

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO • Comprendere semplici e chiari messaggi con lessico e strutture noti su argomenti familiari, scrivere semplici parole autonomamente e abbinando suoni e parole • Comprendere e rispondere a domande note	OBIETTIVI SPECIFICI Ascoltare, leggere e comprendere • Ascoltare e riprodurre suoni e parole • Abbinare suoni e parole • Seguire semplici istruzioni e ordini • Ascoltare, leggere e comprendere termini noti e brevi storie • Comprendere semplici e chiari messaggi con lessico e strutture noti su argomenti familiari Verbalizzare oralmente e per iscritto • Comprendere e rispondere a domande note • Numerare, riconoscere e riprodurre oralmente e per iscritto lessico familiare • Scrivere semplici parole autonomamente e brevi messaggi seguendo un modello dato
CONTENUTI E LESSICO • <i>Alphabet</i> <i>How do you spell your name? How do you spell it?</i> • <i>Numbers 0-100</i> • Fare domande sull'identità • <i>Buildings and shops</i> – edifici e luoghi in città Uso delle espressioni <i>There is/There are</i> <i>There is a post office.</i> • Uso delle preposizioni <i>in, on, under, in front of, behind, next to, opposite</i> • <i>Food and drink</i> – lessico relativo ad alcuni cibi e bevande Esprimere preferenze sul cibo <i>Do you like cheese? Yes, I do/ No, I don't</i> • <i>Furniture</i> – lessico relativo all'arredamento della camera da letto. Descrizione della stanza. • <i>Clothes</i> – descrivere l'abbigliamento. Uso delle strutture <i>have got/has got.</i> • <i>Sports</i> – lessico relativo ad alcuni sports. Uso della struttura verbale <i>can/can't.</i> <i>Can you play football? Yes, I can/No, I can't</i> • <i>Feelings</i> – esprimere stati d'animo propri e altrui. • <i>Months</i> • CLIL Activity: <i>Healthy eating – Recycling – Landscapes</i> • CULTURE: <i>Sport and dance and me!</i>	

MUSICA

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO • Ascoltare e produrre	OBIETTIVI SPECIFICI • Riconoscere e descrivere suoni in base a parametri distintivi convenzionali • Rilevare l'alternanza suono / silenzio • Riconoscere il suono dei diversi strumenti musicali • Cogliere, riprodurre ed elaborare sequenze ritmiche prestando attenzione agli elementi di base del codice musicale (ritmo, velocità, dinamica, melodia...) • Memorizzare ed eseguire in gruppo brani musicali • Eseguire singolarmente ed in gruppo brani con il flauto dolce o la dionamica • Leggere e utilizzare la scrittura musicale
CONTENUTI • il suono in relazione all'intensità, alla velocità e all'altezza • il contrasto suono/ silenzio • Partiture in chiave di violino con la voce • Eseguire canzoni rispettando il ritmo, gli attacchi, le pause e la melodia • Le note SOL, LA, SI con il flauto dolce o la dionamica • Eseguire brani con il flauto rispettando il ritmo, le pause e gli attacchi. • I valori delle note e le pause semiminima, minima, semibreve	

EDUCAZIONE MOTORIA

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO • Il corpo in movimento	OBIETTIVI SPECIFICI • Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente; riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche) • Sapere controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo • Essere in grado di assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc)
---	---

CONTENUTI

- Lo schema corporeo
- I propri sensi e le modalità di percezione sensoriale
- Gli schemi motori e posturali.
- Le posizioni del corpo in rapporto allo spazio e al tempo

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO

- **Il movimento armonico ed espressivo**

OBIETTIVI SPECIFICI

- Utilizzare in modo personale il corpo ed il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza
- Essere in grado di assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive

CONTENUTI

- Modalità espressive che utilizzano il linguaggio corporeo
- Schemi motori e posturali

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO

- **L'importanza delle regole**

OBIETTIVI SPECIFICI

- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e pre-sportivi individuali e di squadra e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando ed interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e l'importanza di rispettarle
- Conoscere ed utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività

CONTENUTI

- Giochi di imitazione, di immaginazione, popolari, organizzati sotto forma di gare
- Corrette modalità esecutive per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti di vita

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO

- **Movimento e benessere**

OBIETTIVI SPECIFICI

- Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria

CONTENUTI

- Movimento e benessere

ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO • Sperimentare e utilizzare varie tecniche e strumenti di manipolazione e di colorazione per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici, anche prendendo spunto dall'osservazione di immagini e di opere d'arte	OBIETTIVI SPECIFICI • Utilizzare tecniche grafiche, pittoriche differenti. • Manipolare materiali plastici o polimaterici a fini espressivi: pongo, plastilina, das... • Proporre attività manuali legate ai temi delle principali festività. • Distinguere i colori primari, secondari, terziari, caldi e freddi. • Riconoscere e usare i colori in modo espressivo. • Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio della storia dell'arte e della comunicazione visiva. • Osservare, esplorare e leggere immagini di diverso tipo. • Proporre attività manuali legate ai temi delle principali festività.
CONTENUTI • I colori primari, secondari, complementari, terziari, caldi e freddi. • Disegni con l'utilizzo di elementi naturali. • Il paesaggio. • Utilizzo di diverse tecniche (collage, pittura, modellamento, strappo) con diversi strumenti (pastelli, pennarelli, tempere, pastelli a cera) e materiali (carta, cartoncino, stoffa). • Tecniche manipolative: ritaglio di forme e sagome, collage, stampe ecc. • Il segno, le linee, i colori, lo spazio. • Lettura di opere d'arte di vario tipo. • Riconoscimento degli elementi raffigurati in un dipinto o in una fotografia.	

RELIGIONE

IL MISTERO DELLE ORIGINI

Obiettivi di apprendimento	Contenuti
- Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. - Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della Creazione.	• La dimensione religiosa propria dell'essere umano. • Racconti mitologici sull'origine del mondo. • La creazione del mondo nel libro della Genesi. • L'origine dell'universo secondo la scienza e la Bibbia. • La composizione del testo biblico. • L'ispirazione divina del testo sacro.

IL COMPIMENTO DELLA PROMESSA: DA ABRAMO A GESU'

Obiettivi di apprendimento	Contenuti
- Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. - Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia. - Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici. - Riconoscere i segni cristiani del Natale nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.	• L'Alleanza con i Patriarchi d'Israele. • Le radici storiche di ebraismo e cristianesimo. • La storia di Giuseppe e il disegno divino. • La chiamata di Mosè e il valore del Decalogo. • I re d'Israele. • Le profezie messianiche. • L'Avvento. • La storia evangelica della nascita di Gesù.

LA PASQUA FONTE DI VITA

Obiettivi di apprendimento	Contenuti
- Conoscere Gesù di Nazareth, - Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato	• La terra di Gesù e il suo ambiente naturale e sociale. • Le parabole e i miracoli di Gesù.

dai cristiani. - Riconoscere i segni cristiani in particolare della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.	• La Pasqua nell'Antica e Nuova Alleanza. • Il valore salvifico della Risurrezione di Cristo...
--	--

LA CHIESA DELLE ORIGINI	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
- Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. - Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	• Stile di vita delle prime comunità cristiane. • Valori comunitari: accoglienza, condivisione, solidarietà. • I Sacramenti..

EDUCAZIONE CIVICA

L'educazione alla cittadinanza viene promossa attraverso esperienze significative che consentano di apprendere il concreto prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente e che favoriscano forme di cooperazione e di solidarietà. Obiettivi irrinunciabili dell'educazione alla cittadinanza sono la costruzione del senso di legalità e lo sviluppo di un'etica della responsabilità, che si realizzano nel dovere di scegliere e agire in modo consapevole. L'educazione alla cittadinanza digitale per rendere i soggetti in formazione cittadini in grado di utilizzare in modo critico e consapevole la Rete e i Media, di adottare un comportamento appropriato e responsabile nell'uso delle tecnologie. La disciplina è trasversale, le materie coinvolte sono: italiano, storia, geografia, matematica, scienze, inglese, educazione motoria, musica, arte e immagine e religione.

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI
• Conoscere la funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana	• Conoscere e far proprie le regole di convivenza e rispetto dell'ambiente a scuola e negli ambienti quotidiani. • Conoscere le principali regole e comportamenti corretti della strada. • Individuare nel proprio ambiente di vita i luoghi pericolosi per il pedone o il ciclista. • Conoscere e rispettare l'altro, nella dimensione della complessità della propria e altrui identità. • Conoscere i concetti di dovere, libertà, e responsabilità. • Conoscere i propri diritti e doveri.
CONTENUTI	

- La relazione con l'altro.
- La differenza come valore.
- Il rispetto delle differenze.
- Il rispetto delle regole e dei compagni.
- Le relazioni tra coetanei e adulti.
- Il rispetto delle regole nei vari ambienti.
- Le regole e il comportamento corretto da tenere per strada come pedone e come ciclista.
- I diritti e i doveri del fanciullo.

OBIETTIVI FONDAMENTALI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI
• Conoscere le regole di comportamento corretto per il rispetto e la tutela dell'ambiente naturale	• Promuovere comportamenti rispettosi dell'ambiente. • Prendere gradualmente coscienza che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità. • Sviluppare corretti atteggiamenti alimentari. • Assumere comportamenti di rispetto e di tutela di beni pubblici, artistici e ambientali.
CONTENUTI • Il valore dell'acqua come fonte di sopravvivenza. • Il ciclo dell'acqua. • Abitudini e stili di vita rispettosi del suolo. • Il consumo responsabile. • Il rischio degli sprechi. • Il riciclo. • L'igiene della persona e i comportamenti connessi a una sana alimentazione.	